

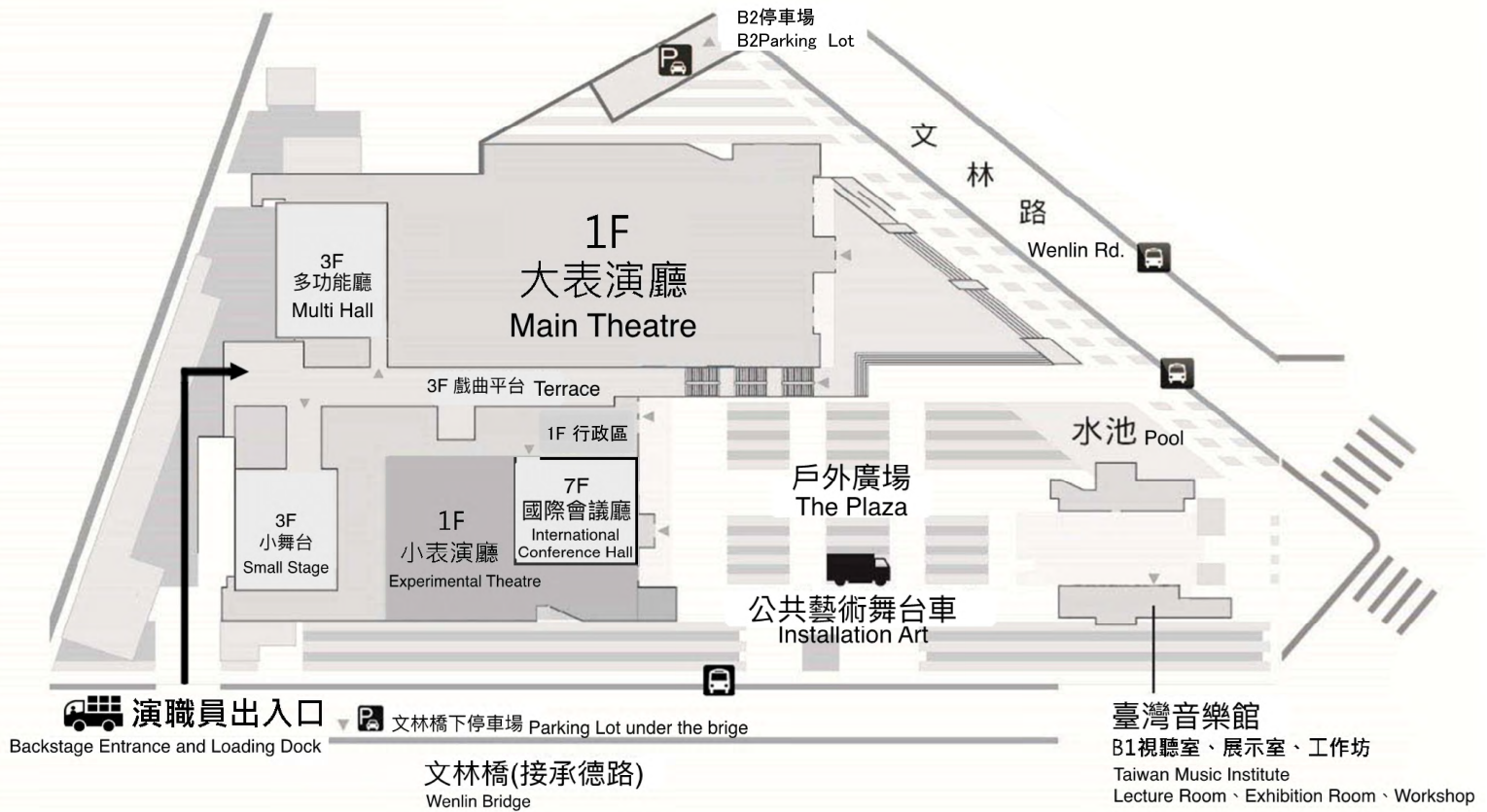
大表演廳技術資料

目錄

壹、場地基本資訊	P. 2
一、場地位置、交通資訊、聯絡窗口	
二、觀眾席	
三、場地平面圖	
貳、舞臺	P. 8
一、鏡框式舞臺尺寸	
二、樂池	
三、陷阱空間	
四、懸吊系統	
五、舞台設備清單	
參、燈光	P. 15
一、燈光控制系統	
二、燈光迴路	
三、燈光外接電力	
四、燈光器材清單	
五、燈光配置圖	
肆、音響	P. 24
一、音響控制系統	
二、揚聲系統	
三、音響訊號迴路	
四、音響外接電力	
五、麥克風器材及其他音響相關器材	
六、對講通訊系統	
七、樂團設備	
八、聲學系統	
伍、視訊	P. 28
一、視訊設備	
二、視訊外接電力	
陸、後臺	P. 30
一、休息室	
二、卸貨動線	

壹、場地基本資訊

一、場地位置、交通資訊、聯絡窗口



地址

111044

臺北市士林區文林路 751 號

地下停車場

文林路與德行西路口，限高 2.1 公尺

卸貨口及演職員進出口

位於園區建築後方（由文林橋橋下便道進出）

演職人員須持工作證進出場館

聯絡資訊

場地申請 | +886 2-8866-9600 #1355

後臺管理 | +886 2-8866-9600 #1350
ncfta-tech@zhonghecreative.com

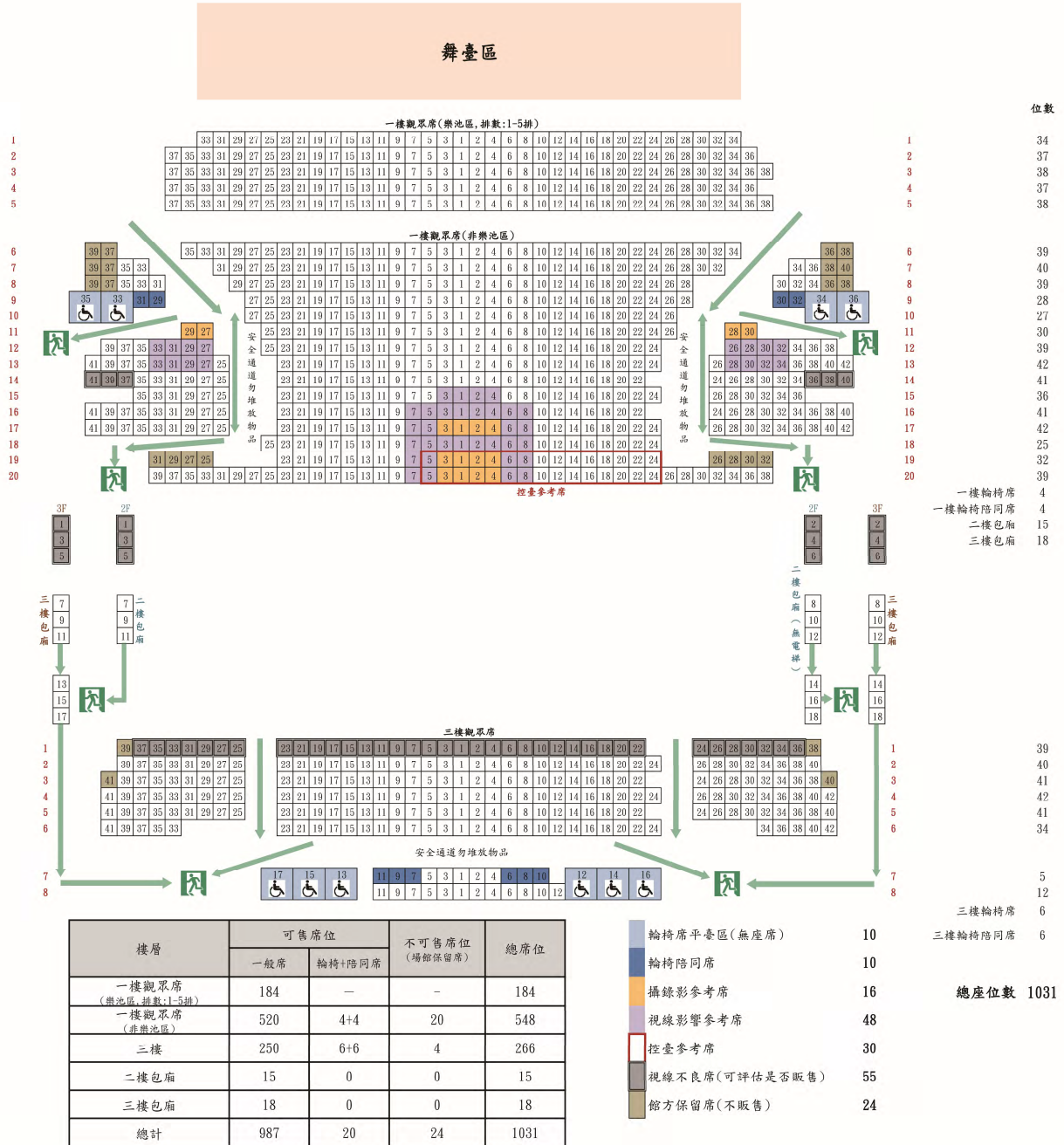
前臺管理 | +886 2-8866-9600 #1341
ncfta-foh@zhonghecreative.com

◎器材偶有維修變動，歡迎來信確認

二、觀眾席

觀眾席總席次共 1031 席，樂池區開放兩排座位之席次為 918 席，不開放樂池區之席次為 847 席。

臺灣戲曲中心 大表演廳座位圖(使用全樂池座位)



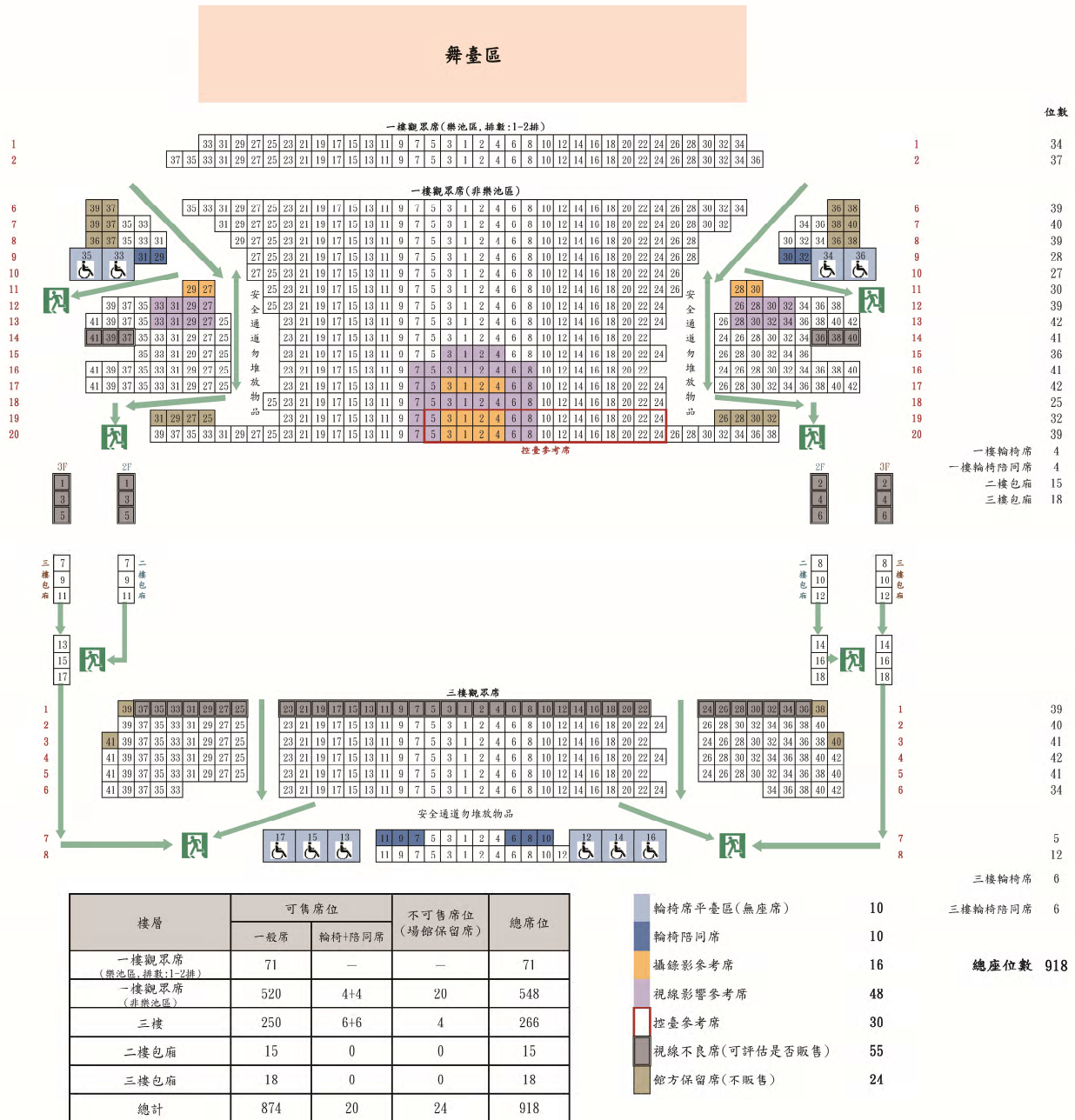
註1 本圖席位安排僅供參考，請至現場實地勘查。

註2 攝錄影架機區域請視機體大小調整座位數，另架機位置周邊觀眾視野易受影響，亦請考慮保留席位。

註3 座位數量根據樂池的選擇而變化，請事先決定樂池區使用方式。使用樂池移動式觀眾席，需派員移動至定位。

註4 觀眾席間走道，須保留120公分以上安全通道，並通道保持淨空，請勿堆放物品。

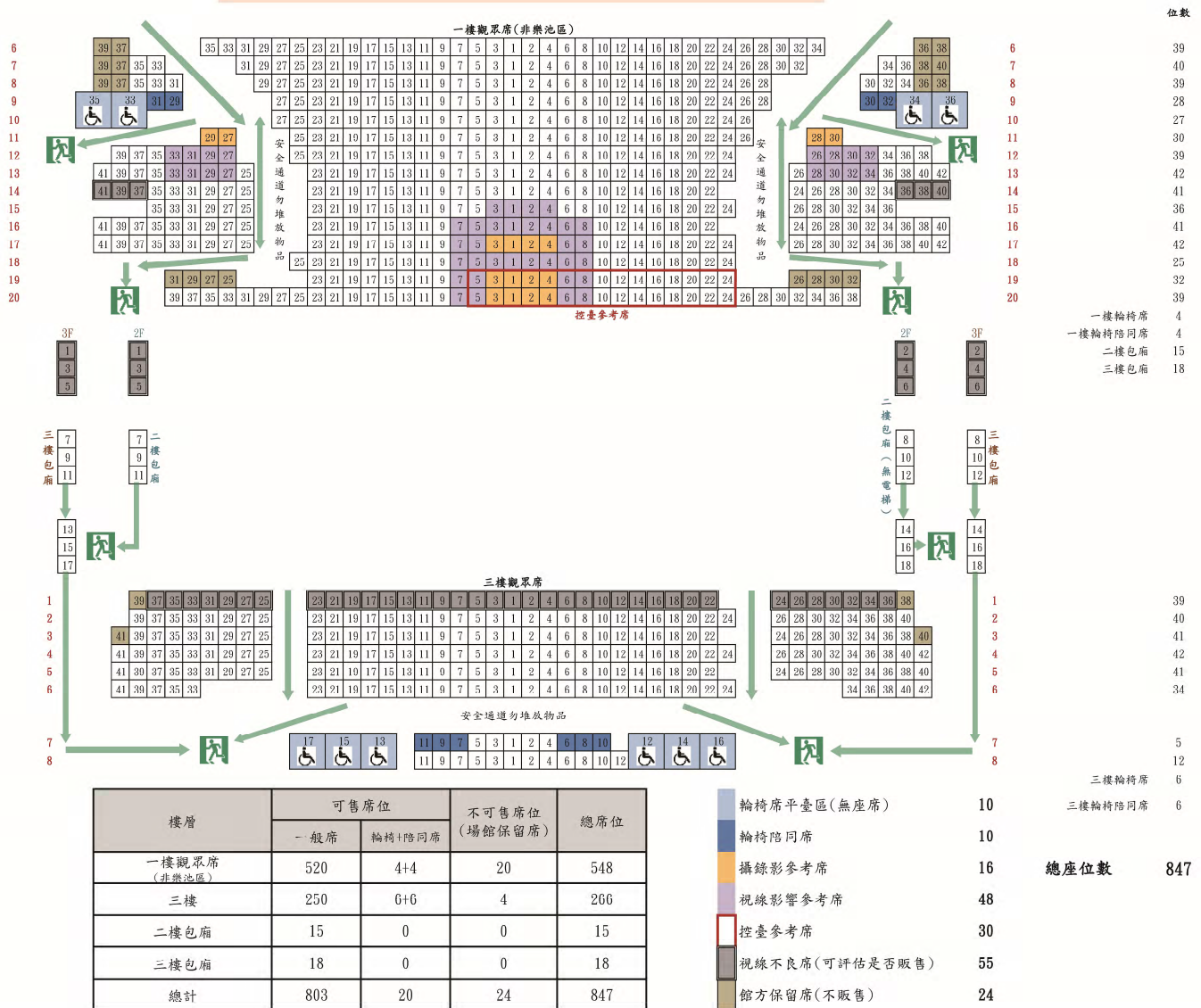
臺灣戲曲中心 大表演廳座位圖(使用兩排樂池區座位)



- 註1 本圖座位安排僅供參考，請至現場實地勘查。
- 註2 攝錄影架機區域請視機體大小調整座位數，另架機位置周邊觀眾視野易受影響，亦請考慮保留席位。
- 註3 座位數量根據樂池的選擇而變化，請事先決定樂池區使用方式。使用樂池移動式觀眾席，需派員移動至定位。
- 註4 觀眾席間走道，須保留120公分以上安全通道，並通道保持淨空，請勿堆放物品。

臺灣戲曲中心 大表演廳座位圖(不使用樂池區座位)

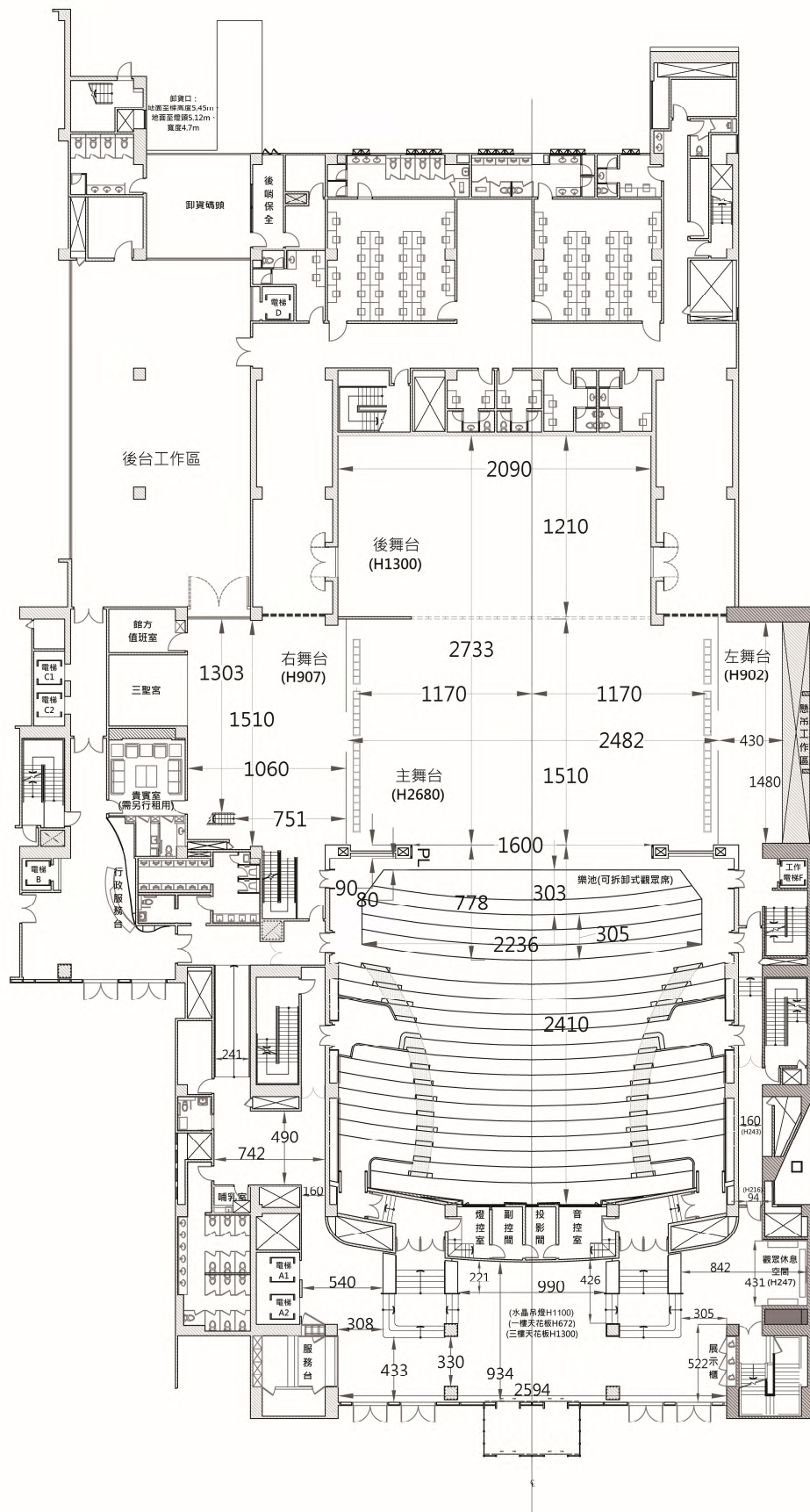
舞臺區



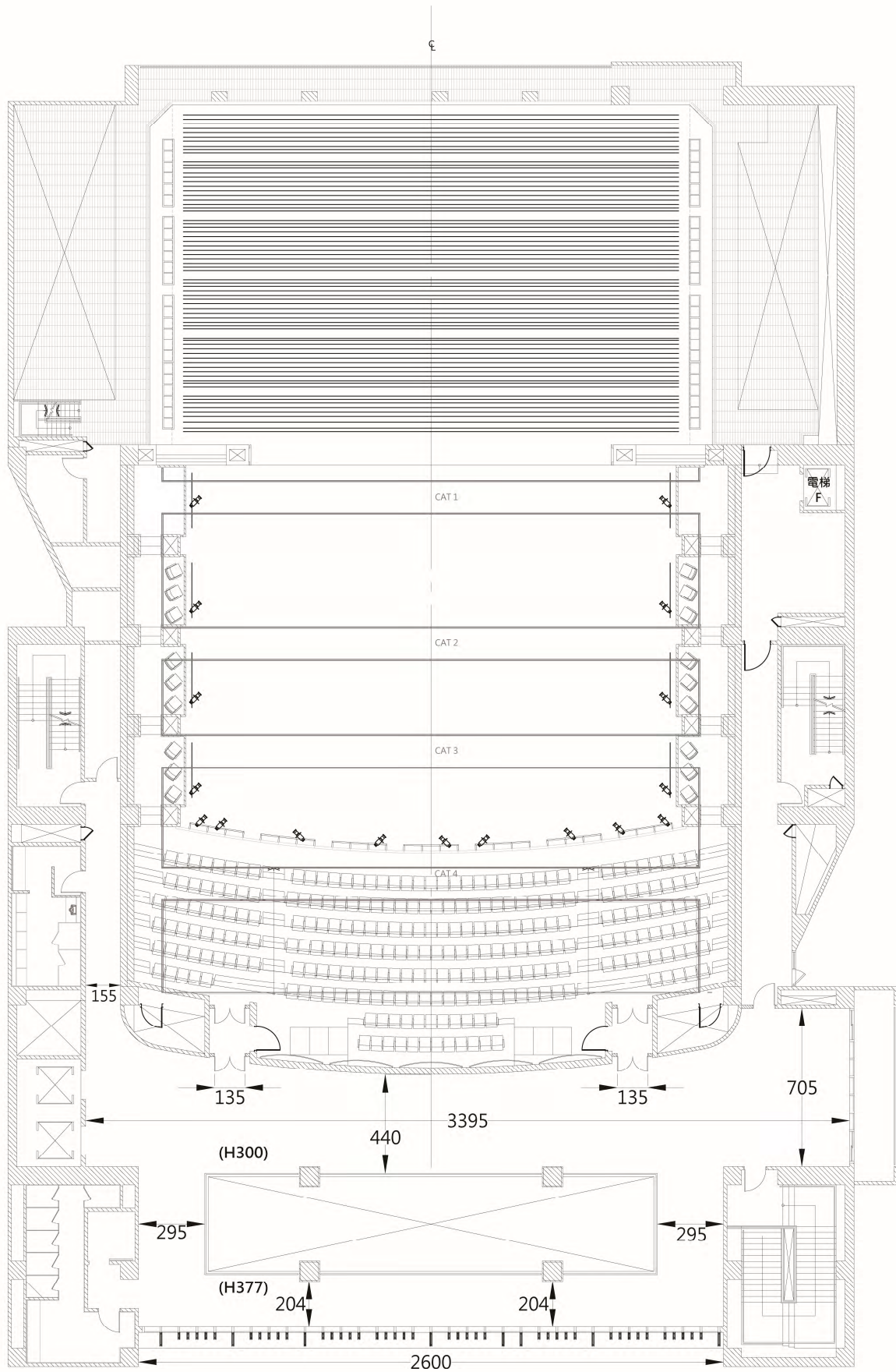
- 註1 本圖席位安排僅供參考，請至現場實地勘查。
- 註2 攝錄影架機區域請視機體大小調整座位數，另架機位置周邊觀眾視野易受影響，亦請考慮保留席位。
- 註3 座位數量根據樂池的選擇而變化，請事先決定樂池區使用方式。使用樂池移動式觀眾席，需派員移動至定位。
- 註4 觀眾席間走道，須保留120公分以上安全通道，並通道保持淨空，請勿堆放物品。

三、 場地平面圖

(一) 大表演廳一樓平面圖



(二) 大表演廳三樓平面圖 (含四樓貓道及舞台區吊桿位置)



貳、舞臺

一、鏡框式舞臺尺寸（舞臺表面處理：木板上黑漆）

位置	尺寸
鏡框開口	1600cm (W) × 1000cm (H) 鏡框牆厚度：90cm
主舞臺	2482cm (W) × 1510cm (D) × 2680cm (H)
後舞臺	2090cm (W) × 1210cm (D) × 1300cm (H)
左舞臺	430cm (W) × 1480cm (D) × 902cm (H)
右舞臺	1060cm (W) × 1303cm (D) × 907cm (H) 三樓廊道下緣：907cm (H) 建築結構下緣：776cm (H)
舞臺鏡框距離樂池前緣	778cm
舞臺鏡框距離控制室	2410cm
舞臺鏡框距離後舞臺牆面	2733cm

二、樂池

樂池升降平臺型式：鋼鏈條頂升升降平臺。

每一塊平臺均可於行程內任一定點停止，但無法記憶位置，不開放演出中升降使用。

樂池可容納約 50~60 人，由地下一樓樂師休息室經樂池通道進入。

平臺數量：2 塊。

系統：Serapid LinkLift 080。

升降速度：1.5m/min。

靜態載重：500kg/m²。

動態載重：200kg/m²。

平臺編號	面積	備註
1	2236cm (W) × 303cm (D)	主舞臺側
2	2236cm (W) × 305cm (D)	觀眾席側

三、陷阱空間

位置	容積	備註
陷阱門	舞臺板：100cm (W) × 200cm (D)	數量：91
可使用陷阱面積	1400cm (W) × 1300cm (D)	360cm (H)
陷阱室空間	1596cm (W) × 1557 cm (D) × 360 cm (H)	/

四、懸吊系統

(一) 樂池區域

吊桿數量：6 桿，定速 0.152m/s，加減速 0.076m/s²。

吊桿管徑：1½吋。

電動桿控制系統：J. R. Clancy 5200，與主舞台區系統連動控制。

編號	吊桿名稱	到 PL 距離 (cm)	吊桿長度 (cm)	操作形式	最低定位點 (cm)	最高定位點 (cm)	最大載重 (kg)
F1	前區空桿 #1	-777	2000	定速電動	110	1200	600
F2	前區空桿 #2	-566	2000	定速電動	110	1200	600
F3	前區空桿 #3	-547	2000	定速電動	110	1200	600
F4	前區空桿 #4	-335	2000	定速電動	110	1200	600
F5	前區空桿 #5 聲學系統吊桿 聲學線槽固定於下舞台側	-322	2000	定速電動	110	1200	600
F6	前區空桿 #6	-106	2000	定速電動	110	1200	600

(二) 主舞臺區

系統型式：單行程 (1:1) 重鐵平衡式吊桿與電動捲揚機吊桿系統，所有電動吊桿皆須另行配重。

吊桿數量：71 桿，含 38 桿手動吊桿及 33 桿電動吊桿。電動吊桿包含 6 桿定速桿作為燈桿使用。

吊桿尺寸：吊桿管徑為 1½吋，型式為 H 型，上下間距為 30cm。

電動吊桿：電動吊桿控制系統為 J. R. Clancy 5500，控制操作位置：左側舞臺。

電動吊桿速度：變速桿速度 0~1m/s，加減速 0~0.762m/s²。

定速桿速度：0.152m/s，加速度 0.076m/s²。

吊桿使用注意事項：燈光桿吊掛之迴路盒以及空桿上聲學線槽皆不可拆除。

電動吊桿禁止吊掛搭乘設備搭載或吊升人員。

手動吊桿懸吊作為吊升人員之輔助設施時，於技術協調會議提供「裝設及防護計畫」，吊掛裝置須符合勞工安全相關法令並經本中心同意於安全無虞狀況下方可執行，並於進場施作時進行吊桿加固作業。若裝設方式有安全疑慮，本中心得要求改善或停止使用。

編號	吊桿名稱	到 PL 距離 (cm)	吊桿長度 (cm)	操作形式	最低 定位點 (cm)	最高 定位點 (cm)	最大 載重 (kg)
0	防火幕	9	1695	電動升降 手動釋放	*	*	*
1	眉幕 Scenery Batten	57	2200	變速電動	130	2360	500
2	袖幕 Scenery Batten	72	2120	變速電動	130	2360	500
3	大幕 Main Curtain	102	2200	變速電動	150	2360	500
4	空桿 Scenery Batten	127	2120	變速電動	130	2360	500
5	Border #2 Scenery Batten	146	2200	變速電動	130	2360	500
6	Leg #2 Scenery Batten	166	2200	手動	106	2477	500
7	空桿 Scenery Batten	186	2200	手動	106	2477	500
8	燈光桿 #1 Elec	201	2200	定速電動	130	2360	400
9	空桿 Scenery Batten	216	2200	手動	106	2477	500
10	空桿 Scenery Batten 聲學系統吊桿 聲學線槽固定於下舞台側	256	2200	變速電動	130	2360	500
11	空桿 Scenery Batten	272	2200	變速電動	130	2360	500
12	空桿 Scenery Batten	286	2200	變速電動	130	2360	500
13	Border #3 Scenery Batten	306	2200	手動	106	2477	500
14	空桿 Scenery Batten	326	2200	變速電動	130	2360	500
15	Leg #3 Scenery Batten	345	2200	手動	106	2477	500
16	空桿 Scenery Batten	365	2200	手動	106	2477	500
17	燈光桿 #2 Elec	385	2200	定速電動	130	2360	400
18	空桿 Scenery Batten	406	2200	手動	106	2477	500
19	空桿 Scenery Batten	426	2200	變速電動	130	2360	500
20	空桿 Scenery Batten	446	2200	手動	106	2473	500
21	空桿 Scenery Batten	463	2200	變速電動	130	2360	500
22	空桿 Scenery Batten	475	2200	手動	106	2475	500
23	空桿 Scenery Batten	517	2200	變速電動	130	2360	500
24	Border #4 Scenery Batten	530	2200	手動	106	2477	500
25	空桿 Scenery Batten	545	2200	變速電動	130	2360	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離 (cm)	吊桿長度 (cm)	操作形式	最低 定位點 (cm)	最高 定位點 (cm)	最大 載重 (kg)
	聲學系統吊桿 聲學線槽固定於上舞台側						
26	Leg #4 Scenery Batten	564	2200	手動	106	2477	500
27	空桿 Scenery Batten	584	2200	手動	106	2477	500
28	燈光桿 #3 Elec	605	2200	定速電動	130	2360	400
29	空桿 Scenery Batten	627	2200	手動	106	2477	500
30	空桿 Scenery Batten	647	2200	手動	106	2475	500
31	空桿 Scenery Batten	666	2200	變速電動	130	2360	500
32	空桿 Scenery Batten	686	2200	手動	106	2474	500
33	空桿 Scenery Batten	706	2200	變速電動	130	2360	500
34	Border #5 Scenery Batten	720	2200	手動	106	2477	500
35	空桿 Scenery Batten	735	2200	變速電動	130	2360	500
36	Leg #5 Scenery Batten	775	2200	手動	106	2477	500
37	空桿 Scenery Batten	790	2200	手動	106	2477	500
38	燈光桿 #4 Elec	805	2200	定速電動	130	2360	400
39	空桿 Scenery Batten	826	2200	手動	106	2477	500
40	空桿 Scenery Batten 聲學系統吊桿 聲學線槽固定於上舞台側	845	2200	變速電動	130	2360	500
41	空桿 Scenery Batten	866	2200	手動	106	2477	500
42	中隔幕 Mid Curtain	885	2200	變速電動 手動對開	150	2360	500
43	空桿 Scenery Batten	905	2200	手動	106	2477	500
44	空桿 Scenery Batten	925	2200	變速電動	130	2360	500
45	Border #6 Scenery Batten	946	2200	手動	101	2474	500
46	Leg #6 Scenery Batten	966	2200	手動	105	2474	500
47	空桿 Scenery Batten	981	2200	手動	106	2477	500
48	燈光桿 #5 Elec	994	2200	定速電動	130	2360	400
49	空桿 Scenery Batten	1036	2200	手動	106	2477	500
50	空桿 Scenery Batten	1052	2200	變速電動	130	2360	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離 (cm)	吊桿長度 (cm)	操作形式	最低 定位點 (cm)	最高 定位點 (cm)	最大 載重 (kg)
51	空桿 Scenery Batten	1067	2200	手動	106	2477	500
52	空桿 Scenery Batten 聲學系統吊桿 聲學系統線材吊掛上層	1087	2200	變速電動	130	2360	500
53	空桿 Scenery Batten	1106	2200	手動	106	2477	500
54	Border #7 Scenery Batten	1127	2200	手動	106	2477	500
55	Leg #7 Scenery Batten	1147	2200	手動	106	2477	500
56	空桿 Scenery Batten	1167	2200	變速電動	130	2355	500
57	空桿 Scenery Batten	1187	2200	手動	130	2477	500
58	燈光桿 #6 Elec	1205	2200	定速電動	130	2360	400
59	空桿 Scenery Batten	1227	2200	手動	106	2477	500
60	空桿 Scenery Batten	1242	2200	手動	106	2477	500
61	空桿 Scenery Batten	1257	2200	手動	106	2477	500
62	空桿 Scenery Batten	1296	2200	變速電動	130	2355	500
63	空桿 Scenery Batten	1311	2200	手動	106	2477	500
64	空桿 Scenery Batten 聲學系統吊桿 聲學系統線材吊掛上層	1324	2200	變速電動	130	2355	500
65	空桿 Scenery Batten	1347	2200	手動	106	2477	500
66	空桿 Scenery Batten	1364	2200	手動	106	2477	500
67	背黑幕 Backdrop	1385	2200	變速電動	130	2360	500
68	空桿 Scenery Batten	1405	2200	手動	106	2477	500
69	空桿 Scenery Batten	1425	2200	手動	106	2477	500
70	背投影幕 (黑) Rear Projection Screen (black)	1445	2200	變速電動	130	2360	500
71	背投影幕 (白) Rear Projection Screen (white)	1465	2200	變速電動	130	2360	500

(三) 後舞臺區

吊桿數量：7 桿，定速桿速度 0.152m/s，加速度 0.076m/s²。

吊桿管徑：1½吋。

電動桿控制系統：J. R. Clancy 5100。

操作位置：位於後舞臺右側牆面，與主舞台區系統分開控制。

編號	吊桿名稱	到 PL 距離 (cm)	吊桿長度 (cm)	操作形式	最低 定位點 (cm)	最高 定位點 (cm)	最大載重 (kg)
RS 1	後舞臺空桿 #1	1831	1500	定速電動	110	1050	600
RS 2	後舞臺空桿 #2	1911	1500	定速電動	110	1050	600
RS 3	後舞臺空桿 #3	2050	1500	定速電動	110	1050	600
RS 4	後舞臺空桿 #4	2199	1500	定速電動	110	1050	600
RS 5	後舞臺空桿 #5	2346	1500	定速電動	110	1050	600
RS 6	後舞臺空桿 #6 (含橫幅字幕板)	2395	1500	定速電動	110	1050	600
RS 7	後舞臺空桿 #7 (聲學吸音幕 不可拆)	2653	1500	定速電動	110	1050	600

(四) 主舞臺左、右兩側桁架系統

系統：電動鍊條吊車，左右各 6 顆，廠牌型號為 Movecat/OMK 500-4，控制系統與主舞臺懸吊系統分別控制。

位置：舞臺中心線距離左、右舞臺鍊條吊車距離：1170cm。

Truss 結構：分為三組，由下舞台至上舞台長度分別為 50 × 50 × 300cm，
50 × 50 × 600cm，50 × 50 × 300cm。

管徑：2 吋，每組最大載重：350kg。

五、舞臺設備清單

(一) 布幕清單

	項目	型號 / 規格	存放地點
1	大幕 (金)	2200cm × 1100cm	1 組 (2 片)
2	沿幕	2200cm × 400cm	9 片
3	翼幕	500cm × 1050cm	18 片
4	中隔幕 (固定掛於 42 桿)	1145cm × 1050cm	1 組 (2 片)
5	黑背幕	2200cm × 1050cm	2 片

	項目	型號 / 規格	存放地點
6	背投影幕 (白)	SHICHI-NEVE 2000cm × 1020cm	1 片
7	背投影幕 (黑)	SHICHI-BLACK PEARL 2000cm × 1037cm	1 片
8	灰紗	2200cm × 1050cm	1 片
9	白紗	2200cm × 1050cm	1 片
10	黑紗	2200cm × 1050cm	1 片
11	側遮幕 (固定掛於左右側台)	300cm × 920cm	12 片

(二) 鋁製平台板

型號/規格：183cm × 92cm

1. 控台專用：4 張 (含 80cm、100cm 平台腳)
2. 共用平台 (共用平台為各廳共用，如需使用請提前申請)

平台板：141 張

平台腳高度：132 支 20cm、240 支 30cm、152 支 40cm、244 支 60cm、
96 支 80cm、144 支 90cm、132 支 100cm、40 支 120cm、
44 支 140cm、44 支 160cm

(三) 拼接式地毯 (地毯為各廳共用，如需使用請提前申請)

	項目	型號 / 規格	數量
1	拼接式地毯 黑色、灰色、綠色	1500cm (W) × 360cm (D)	2
		750cm (W) × 360cm (D)	2
		500cm (W) × 360cm (D)	3
2	拼接式地毯 紅色地毯	1500cm (W) × 360cm (D)	1
		1000cm (W) × 360cm (D)	8

(四) 其他器材

	項目	型號 / 規格	數量
1	舞蹈地板	主舞臺	13
		鏡框	3
		樂池	8

參、燈光

一、燈光控制系統

(一) 控臺型號：ETC ION 3000, 版本：V2.9.0。Output: 6K。

ETC ION XE20, 版本：V3.1.5。Output: 2K。

演出單位檔案僅保留 3 個月，期限過後將刪除。

燈光控制室：位於一樓觀眾席後方，設有 intercom 系統。

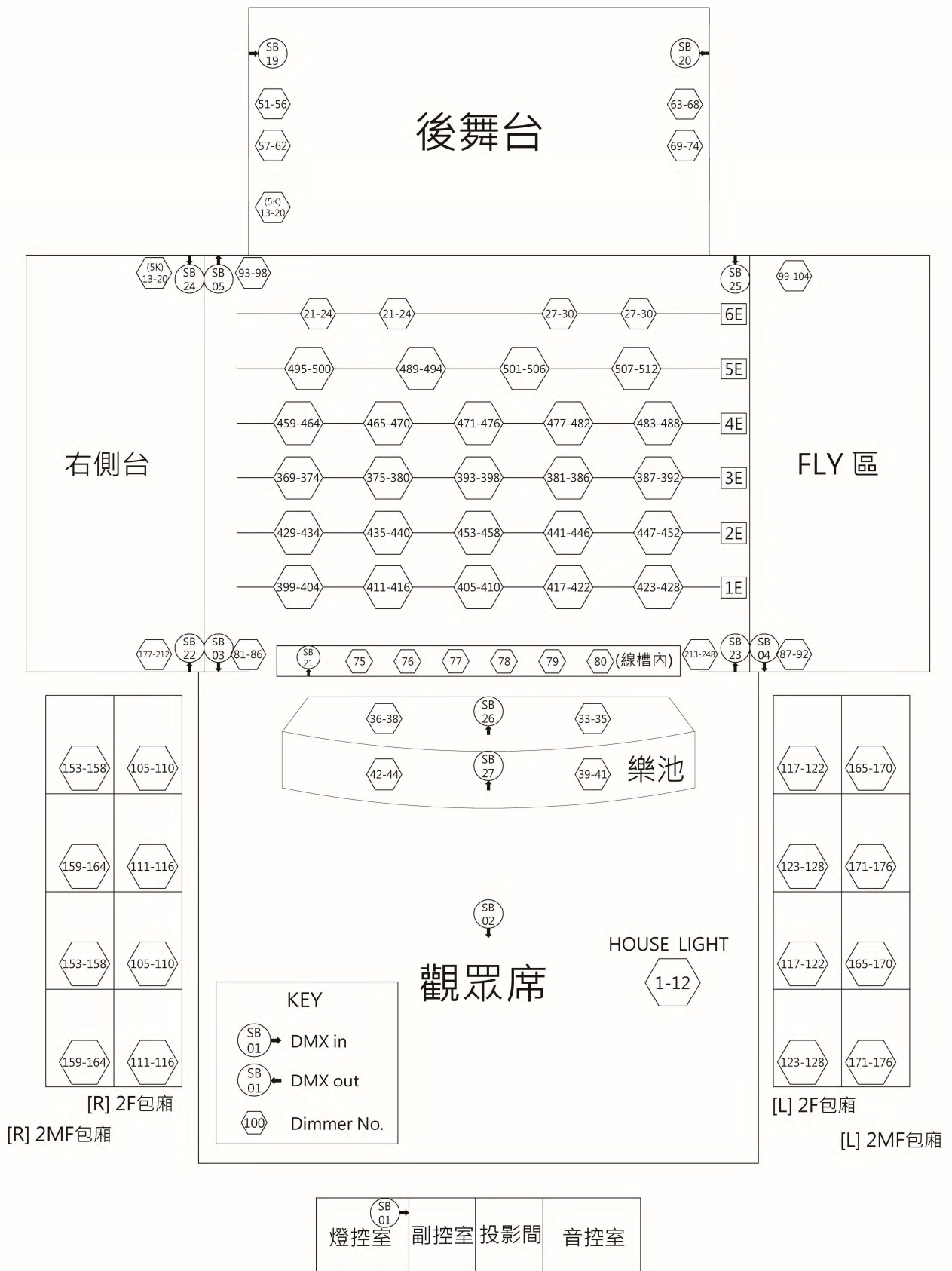
二、燈光迴路

(一) 調光器型號：Strand Lighting EC21。

電壓規格：230V。

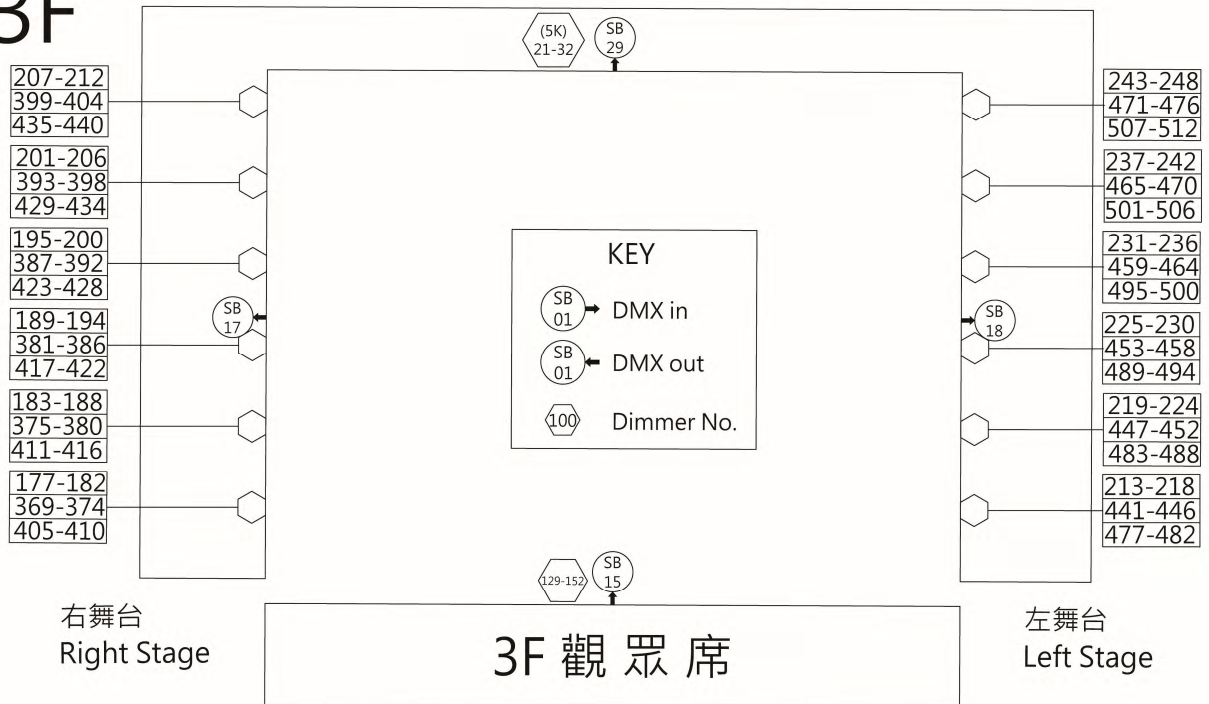
調光迴路：3KW/16A, 480 路。5KW/25A, 20 路。

(二) 調光迴路及訊號迴路配置

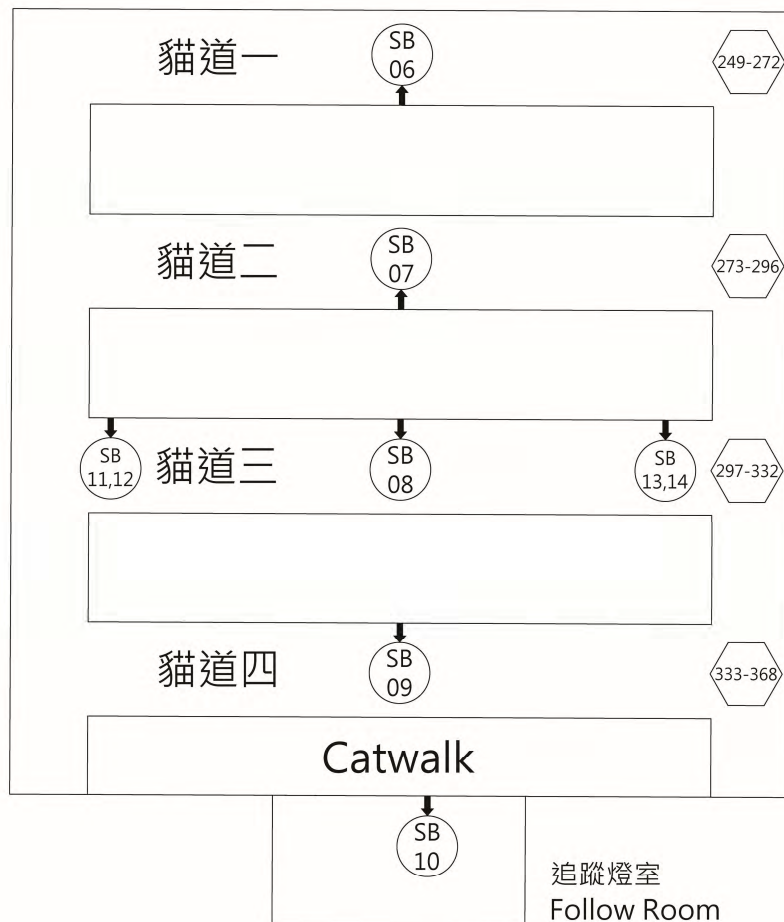


※ DMX訊號盒皆包含5 pin XLR孔及RJ45 網路孔

3F



4F



※ DMX訊號盒皆包含5 pin XLR孔及RJ45 網路孔

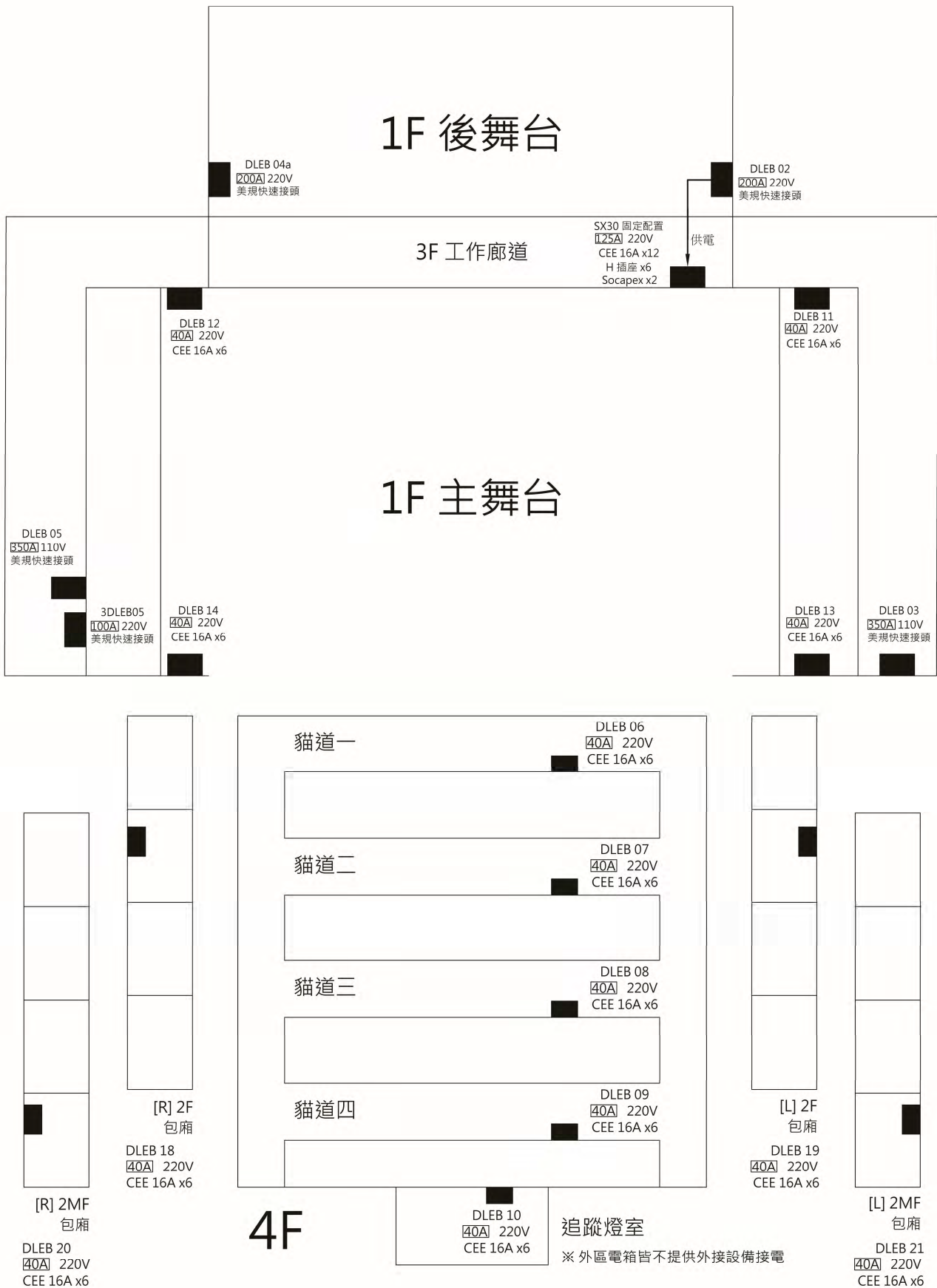
三、燈光外接電力

(一) 燈光外接電力規格

- (1) 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。
- (2) 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。
- (3) 請留意館內電壓、總安培數及燈具數量有無超載；如有任何外加電力之需求，請於技術協調會中提出。

	區域位置	盤號/ 規格	分盤	
1	3F 左下舞臺	DLEB03 3 ϕ 4W 208/120V/350A	無分盤 400A 美規接頭	
2	3F 右下舞臺	DLEB05 3 ϕ 4W 208/120V/350A	無分盤 400A 美規接頭	
3	3F 右下舞臺	3DLEB05 3 ϕ 4W 380/220V/100A	無分盤 400A 美規接頭	
4	1F 後舞臺	DLEB04 3 ϕ 4W 380/220V/600A	DLEB04a	1F 右後舞臺 400A 美規接頭 / 200A
			DLEB02	1F 左後舞臺 400A 美規接頭 / 200A
				3F 工作廊道 SX-30 電源供應器 / 125A
			DLEB11	1F 左上舞臺 CEE 16A / 6 路 / 40A
			DLEB12	1F 右上舞臺 CEE 16A / 6 路 / 40A
			DLEB13	1F 左下舞臺 CEE 16A / 6 路 / 40A
			DLEB14	1F 右下舞臺 CEE 16A / 6 路 / 40A

(二) 燈光外接電力配置



四、燈光器材清單

(一) 燈具清單 (燈具重量皆含 C-Clamp 及安全鍊)

(使用追蹤燈及電腦燈後，請讓馬達風扇於熄燈後運轉十分鐘以上，再關閉電源或移動燈具)

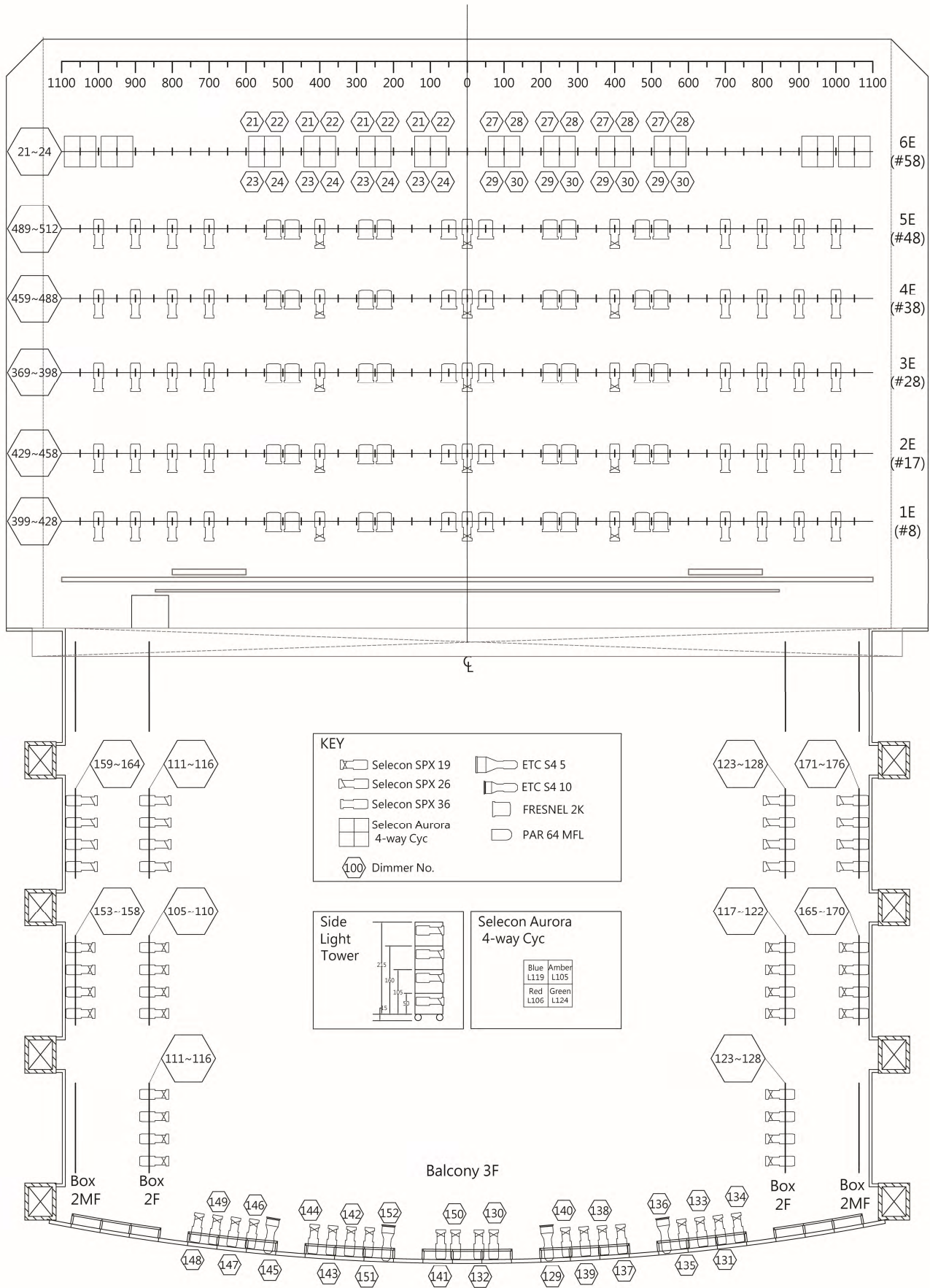
	型號 / 規格 / 重量	數量	備註
1	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four 5° / 750W / 9.8kg	6	色片夾 * 6 35.5cm × 35.5cm
2	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four 10° / 750W / 8.2kg	36	色片夾 * 36 30.5cm × 30.5cm
3	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four 14° / 750W / 9.74kg	15	色片夾 * 15 19cm × 19cm
4	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four LED 14° Series 2 Lustr / Max 246W / 17.2kg	15	色片夾 * 15 25cm × 25cm 基本配置，無法移動
5	橢圓反射鏡聚光燈 ETC Source Four LED 26° Series 2 Lustr / Max 246W / 13.7kg	20	色片夾 * 20 19cm × 19cm
6	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 19° / 800W / 9.2kg	105	色片夾 * 261 16cm × 16cm
7	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 26° / 800W / 9.2kg	104	
8	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 36° / 800W / 9.2kg	40	
9	橢圓反射鏡聚光燈 Strand Lighting Selecon SPX 50° / 800W / 8.5kg	12	
10	佛氏聚光燈 Strand Lighting Selecon Arena Fresnel / 2KW / 11.2kg	60	色片夾 * 60 24.5cm × 24.5cm Barndoor * 30
11	田字型四燈式非對稱反射鏡天幕燈 Strand Lighting Aurora 4-Way Square Cyc Light / 1KW × 4 / 32.2kg	12	色片夾 * 48 31cm × 31cm
12	四燈並列式非對稱反射鏡地排燈 Strand Lighting Aurora 4-Cell Linear Groundrow Light / 1KW × 4	8	色片夾 * 32 31cm × 31cm
13	追蹤燈 Lycian 1290XLT Followspot / 220V	3	準心 * 3
14	PAR 64 MFL / 1KW / 3.1kg	30	色片夾 * 30 24.5cm × 24.5cm

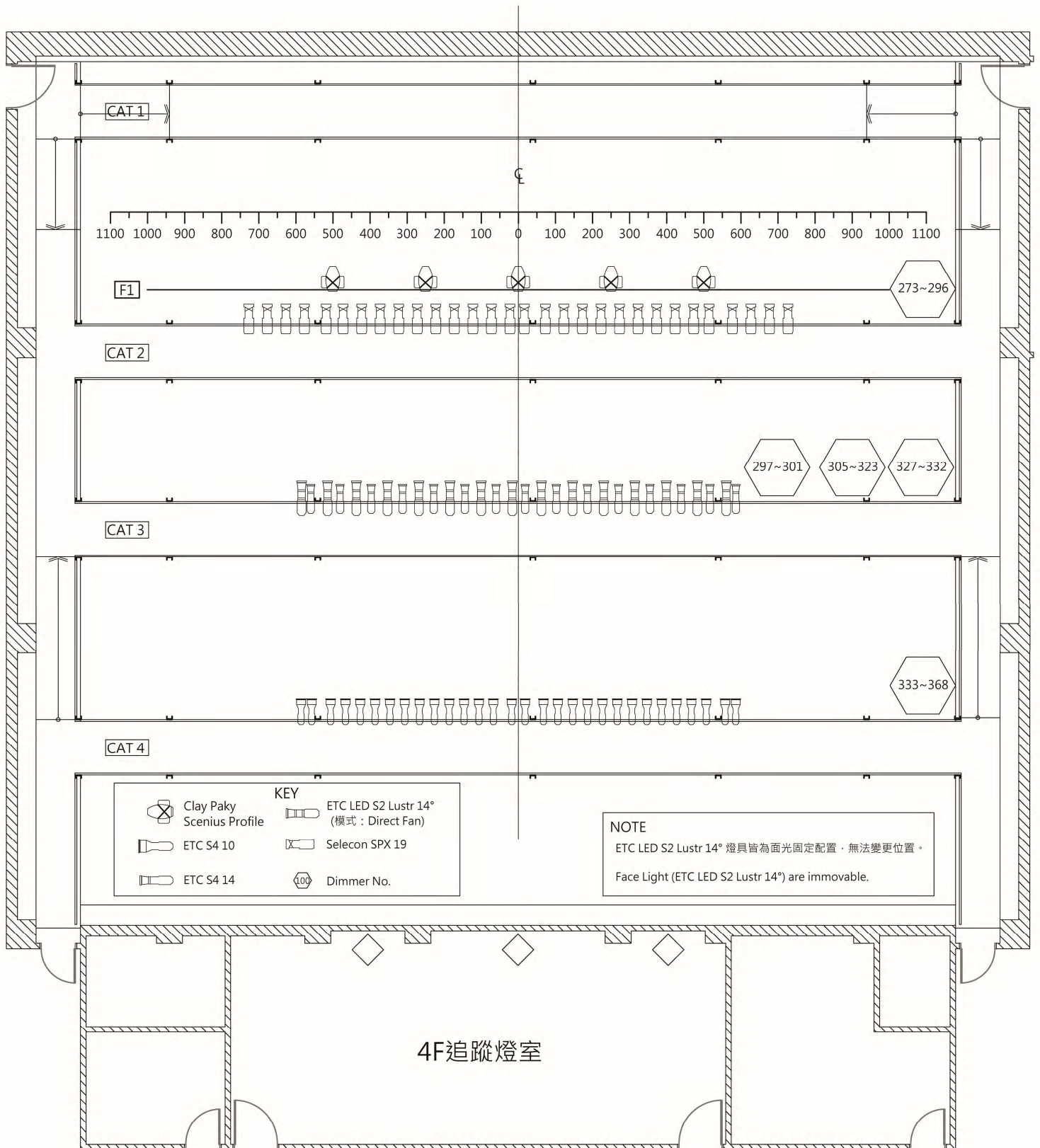
	型號 / 規格 / 重量	數量	備註
15	PAR 64 WFL / 1KW / 3.1kg	30	色片夾 * 30 24.5cm × 24.5cm
16	電腦燈 Clay Paky / Scenius Profile / 220V / 1800W / 44kg	30	包含前區 F1 燈桿五顆

(二) 其他燈光器材及配件

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	煙機	Antari Z3000II / 220V / 3000W	2	/
2	霧機	Antari HZ500 / 220V / 500W	2	/
3	強力特效數位風扇	DF-500 / 220V / 500W	2	/
4	18 " 可變速風扇	220V / 170W	4	/
5	側燈架	70cm (D) × 60.5cm (W) × 234cm (H)	12	四迴路燈光 迴路盒×12 / 5.78kg
6	ETC S4 Gobo Holder	A size, 9.5cm (W) / 8cm (Φ)	20	/
7	Strand SPX Gobo Holder	B size, 9cm (W) / 7cm (Φ)	40	/
8	IRIS	/	40	/
9	單人式高空作業車	GENIE: AWP-40S	2	/
10	12 迴路電源供應器	SX30 / 125A / 全電壓	1 組	CEE 16A 插座×12 H 插座×6 Socapex 插座×2

五、燈光配置圖





肆、音響

一、音響控制系統

混音器型號：STUDER VISTA 5 M3。

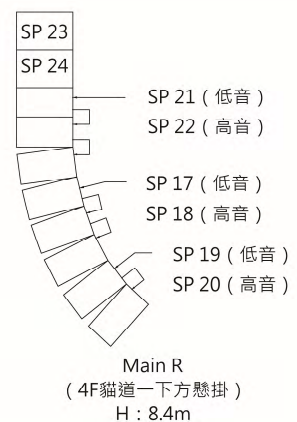
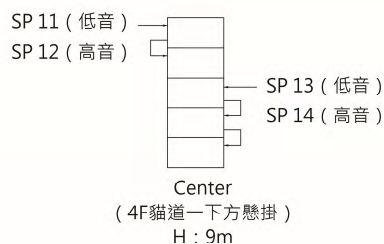
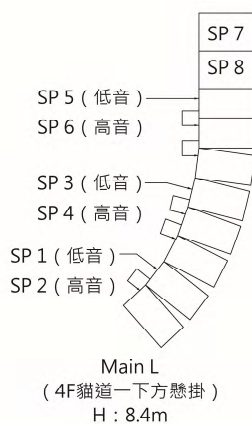
音響控制室：位於1樓觀眾席後方。

緊急廣播麥克風：左、右舞臺設有兩支 SENNHEISER SKM G3-D 為緊急廣播使用。

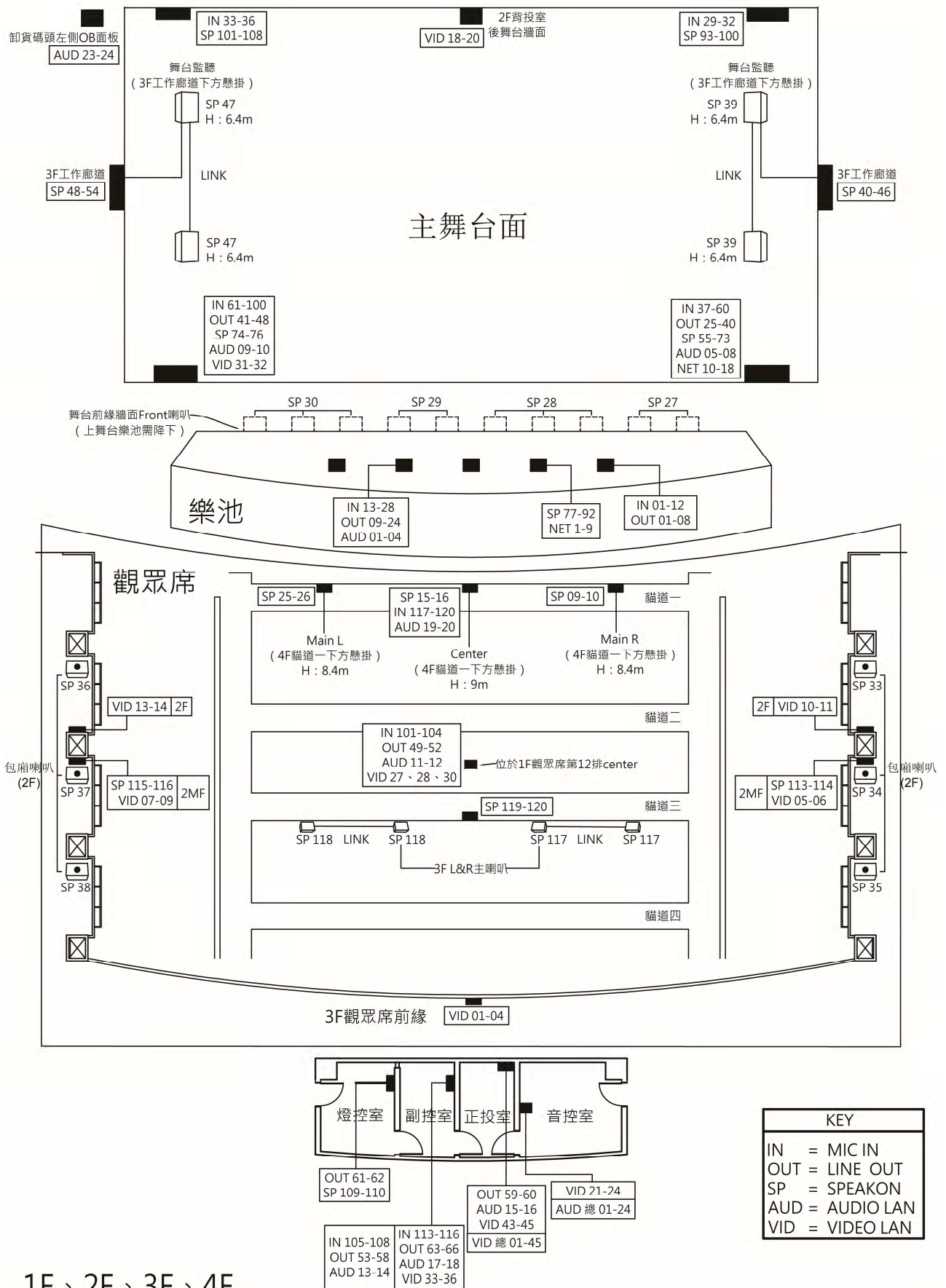
二、揚聲系統

	項目	型號 / 規格	數量
1	線性陣列左側主揚聲器	K&F SEQUENZA 10N	8
2	線性陣列中置主揚聲器	K&F SEQUENZA 10N	6
3	線性陣列右側主揚聲器	K&F SEQUENZA 10N	8
4	超低音揚聲器	K&F SEQUENZA 10B	4
5	包廂輔助揚聲器	RENKUS-HEINZ CFX81	6
6	舞臺監聽揚聲器	EAW MW15	4
7	3F 觀眾席輔助揚聲器	EAW MW12	4

需另外安裝			
1	前區樂池輔助揚聲器	RENKUS-HEINZ CFX42	8
2	8 吋揚聲器	EAW JF8	2
3	10 吋揚聲器	EAW JF10	4



三、音響訊號迴路



1F、2F、3F、4F

四、音響外接電力

(一) 音響外接電力規格

- (1) 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。
- (2) 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。

	區域位置	盤號	規格	接頭
1	1F 右下舞臺	1RAVE PANEL	3 ϕ 4W 208/120V 50A	63A 5-pin 歐規接頭
2	1F 右下舞臺 (不開放外接設備接電)	AVEB03	3 ϕ 4W 380/220V 40A	32A 5-pin 歐規接頭
3	1F 左下舞臺	1LAVE PANEL	3 ϕ 4W 208/120V 50A	63A 5-pin 歐規接頭
4	1F 左下舞臺 (不開放外接設備接電)	AVEB02	3 ϕ 4W 380/220V 40A	32A 5-pin 歐規接頭

(二) 音響外接電力配置



五、麥克風器材及其他音響相關器材

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	手持式麥克風	SHURE SM58-LC	3	/
2	手握無線麥克風	Mipro ACT-70H	3	適用 1.5V 3 號電池 2 顆, 固定配置 1 台 Mipro ACT-74 無線麥克風接收器 於右舞台舞監桌
3	地板收音麥克風	SHURE MX392/C	4	/
4	迷你夾式收音麥克風	AKG C518ML	8	/
5	迷你夾式收音麥克風	AKG C519ML	8	/
6	電容式收音麥克風	AKG C451B	4	/
7	電容式收音麥克風	AKG C314	2	/
8	打擊樂收音麥克風	AKG D12VR	4	/
9	打擊樂收音麥克風	AKG D40	8	/
10	手握動圈式麥克風	AKG D5	8	/

	項目	型號 / 規格	數量	備註
11	手握動圈式麥克風	AKG D7	4	/
12	鼓組收音麥克風組	AKG DRUM SET CONCERT I	1	D112 MKII × 1 C430 × 2 D40 × 4
13	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099T	1	/
14	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099D	1	/
15	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099B	1	/
16	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099TG	1	/
17	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099TV	1	/
18	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099TU	4	/
19	雙 CD USB 撥放器	NUMARK CDN77	1	固定配置於音控室
20	藍光光碟機	GINKGO DVD-6800	1	
21	DI BOX	BSS AR-133	4	/
22	手搖式喇叭架	/	4	/
23	麥克風立架（長）	/	10	/
24	麥克風立架（短）	/	10	/

六、對講通訊系統

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	4 迴路對講主機	CLEARCOM MS-704+GM9	1	含鵝頸式麥克風
2	單迴路腰掛式對講子機 單耳對講耳麥	CLEARCOM RS-701 CLEARCOM CC-300	12	固定配置一台 CLEARCOM SB-704 4 對 10 群組分配對講主機 於右舞台舞監桌
3	無線腰掛式對講子機 單耳對講耳麥	HME BP200 HME HS15	6	固定配置一台 HME DX200 無線 INTERCOM 主機 於右舞台舞監桌

七、樂團設備

	項目	型號 / 規格	數量
1	指揮譜架	Wenger 236C006	1
2	指揮譜架燈	K&M / 220V	1
3	譜架	Wenger 039E500	60

	項目	型號 / 規格	數量
4	譜架燈	K&M / 220V	80
5	演奏椅	Wenger 0920000	60
6	高腳演奏椅	Wenger 157D090	11

八、聲學系統

(一) 主動聲學系統：Meyer Sound Constellation。

操控：IPAD 預設情境模式，遠端控制空間聲學特性（由館方操控）。

預設情境模式/殘響時間：歌仔戲/1.3s、打擊樂團/1.5s、獨奏 1.75s、
協奏/1.86s、室內樂/1.9s、交響樂團/2.1s、
管樂團/2.1s、鋼琴獨奏/2.1s、彈撥樂器/2.15s、
低音弦樂團/2.3s、弦樂團/2.4s。

聲學系統舞台配置：

聲學桿位：大編制樂團使用 F5、10、25、40、64 或小 Truss（立架）。

小編制樂團使用 F5、10、25、40、52。

聲學系統含沿幕、翼幕及燈光配置皆需使用相對桿位，可參考舞台桿位表。\\

伍、視訊

一、視訊設備

	項目	型號 / 規格	數量	備註
1	33000 流明雷射投影機	Digital Projection TITAN Laser 33000 4K-UHD 正投鏡頭：1.39-1.87:1	1	正投投影機 固定配置 於投影間
2	33000 流明雷射投影機	Digital Projection TITAN Laser 33000 4K-UHD 背投鏡頭：0.8-1.16:1	1	背投投影機 固定配置 於背投室
3	26000 流明高畫質投影機	Barco HDF-W26 背投鏡頭：Barco 0.73:1	1	兩台投影機 可擇一使用
4	3700 流明超短焦投影機	Maxell AW-3506	2	/
5	120 吋摺疊式投銀幕框架組 內含： 白色正投銀幕、灰色背投銀幕各一	16:9 實際投影範圍 147.5cm (H) × 264cm (W)	2 組	/
6	橫幅投影銀幕（灰） *已固定於木框架上	投影框 80cm (H) × 600cm (W) 實際投影範圍 80cm (H) × 600cm (W) *懸吊鋼索有效距離 107cm	1	/

二、

三、視訊外接電力

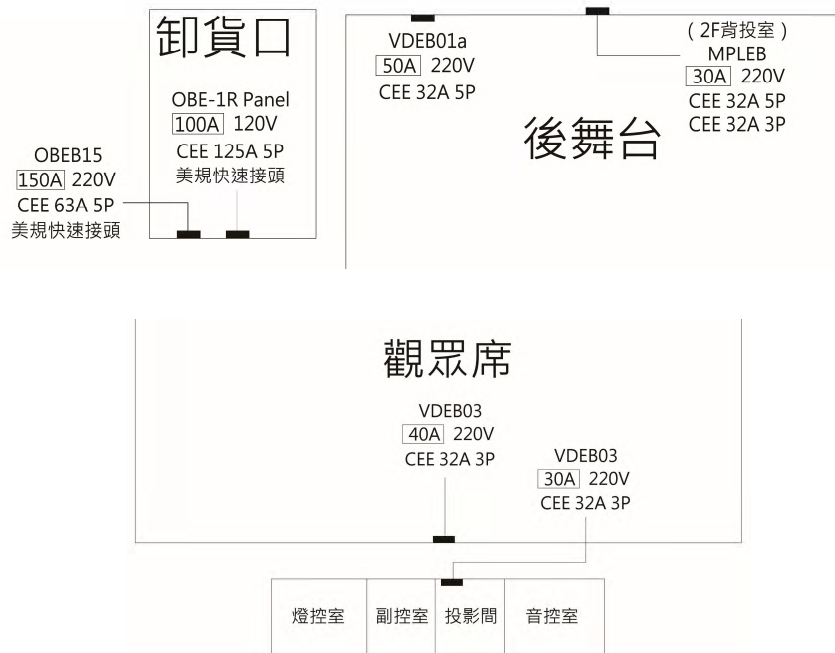
(一) 視訊電力規格

(1) 使用外接電箱請自備符合接頭規格之線材，不開放使用裸線接電。

(2) 外租單位自備之設備，需使用指定電箱電力並酌收電費。

	區域位置	盤號	規格	接頭
1	20 排觀眾席下	VDEB03	3 ϕ 4W 380/220V 40A	32A 3-pin 歐規接頭
2	正投室	VDEB03	3 ϕ 4W 380/220V 30A	32A 3-pin 歐規接頭
3	右後舞臺	VDEB01a	3 ϕ 4W 380/220V 50A	32A 5-pin 歐規接頭
4	2F 背投室	MPLEB	3 ϕ 4W 380/220V 30A	32A 5-pin 歐規接頭*1 32A 3-pin 歐規接頭*3
5	卸貨口	OBE-1R Panel	3 ϕ 4W 208/120V 100A	125A 5-pin 歐規接頭 400A 美規快速接頭
6	卸貨口	OBEB15	3 ϕ 4W 380/220V 150A	63A 5-pin 歐規接頭 (總電流為 75A) 400A 美規快速接頭

(二) 視訊外接電力配置



陸、後臺

一、休息室

樓層	項目	數量	座位數量
1F	個人化妝間 1 - 01、1 - 02、1 - 03、1 - 04、1 - 05、1 - 08	6	2
	團體化妝間 1 - 06、1 - 07	2	28
B1F	樂團團體化妝間（小）B1 - 01	1	4
	樂團團體化妝間（大）B1 - 02、 B1 - 03	2	7
後臺可容納人數為 111 人 衣架車×10、立鏡×3、折疊桌×15、折疊椅×50、活動更衣室×2			

二、卸貨動線

（一）卸貨平臺：570cm（W） × 580cm（H）。

卸貨平臺高度：85cm。

（二）舞台入口：396cm（W） × 580cm（H），門檻 5cm（H）。